

LE JOURNALISTE : Des risques, des avantages, fake ou réalité ?

Présenté par Adrien Muhr, Emilio Dugenne



fr.wikipedia.org

*1°page :
Les règles pour
bien s'informer et
ne pas croire
n'importe quoi ?*

*2°page :
Peut-on faire
confiance aux
journalistes*

*3° page :
Le métier de
journaliste, un
métier
dangereux*

*4°page :
Article sur un
journalistes
assassiné*

Quelles sont les règles pour bien s'informer ?

Règle1 : comparer les informations qu'on obtient lors d'une recherche et de ne jamais se fier à un seul avis !

Règle2: Il faut toujours, à la lecture d'un article, ou d'un site vous demandez qui a écrit l'article. Quelles sont ses compétences et quelles sont ses motivations ?

Les 5 règles pour bien s'informer !

Règle3 :Assurez-vous que la date d'un article ou d'un contenu dont vous prenez connaissance soit mentionnée.

Règle4 :Demandez-vous si les auteurs d'un contenu, d'une information ou d'un site sont identifiables. Assurez-vous que la source soit clairement visible.

Règle5 :Verifiez toujours les sources et demandez- vous si elles sont toujours fiables.

Peut-on faire confiance aux journalistes ?



bazzart.biz

Comment distinguer un vrai journalistes ?

Les journalistes doivent avoir reçu un diplôme de journalistes

Ils peuvent faire partie de chaîne reconnue. Ses articles peuvent être vérifier et ses articles sont ils diffusés sur de bon site



www.swissinfo.ch

Quelles sont les dérives possibles du métier de journalisme dont il faut se méfier ?

Les dérives que peut avoir un journaliste c'est que les journalistes peuvent rentrer dans la vie privé des célébrités pour faire à tout prix le « buz » et donner envie aux personnes de l'acheter mais aussi les journalistes dans leurs articles peuvent avoir des pubs ou des placements de produits pour pouvoir mieux gagner leur vie ce qui pose problème à la déontologie des journalistes



www.lemondedelaphoto.com

Quelles règles doivent-ils respecter afin de garantir une bonne information à la population ?

Les journalistes à plusieurs chartes comme par exemple :

-**La charte de déontologie de Munich** qui consiste à reprendre les principes du métier de journalistes

-**La charte d'éthique professionnelle des journalistes de 2011** elle a le même but que celle de Munich

Voici quelques règles que comportent les chartes :

prend la responsabilité de tous ses écrits, même anonymes ;
tient la calomnie, les accusations sans preuves, l'altération des documents, la déformation des faits, le mensonge pour les plus graves fautes professionnelles ;
ne reconnaît que la juridiction de ses pairs, souveraine en matière d'honneur professionnel ;
n'accepte que des missions compatibles avec la dignité professionnelle ;
s'interdit d'invoquer un titre ou une qualité imaginaire, d'utiliser de moyens déloyaux pour obtenir une information ou surprendre la bonne foi de quiconque ;
ne touche pas d'argent dans un service public ou une entreprise privée où sa qualité de journaliste, ses influences, ses relations seraient susceptibles d'être exploitées ;
ne signe pas de son nom des articles de réclame commerciale ou financière ;

Informations trouver sur le site
www.iscpa-ecoles.com

Le métier de journalistes, un métier dangereux ?

Qu'en est-il de la liberté de la presse dans le monde ?

Dans le monde la liberté d'expression est plutôt bonne à part dans certains pays de guerre ou de dictature mais en France la liberté à des limites grâce à une loi cette loi dit que les journalistes peuvent exprimer tout ce qu'ils veulent dans la limite du racisme, et de raconter n'importe quoi.

**CHARLIE
LIBERTE
D'EXPRESSION
HEBDO**

www.lemondedelaphoto.com

Quelles menaces les journalistes subissent-ils et pourquoi ce métier est-il dangereux ?

Comme vous le savez dans le monde des journalistes il y a plusieurs menaces et ses menaces qu'elle soit de mort, d'harcelement physique ou morale ou encore kidnaping et emprisonnement dans les pays les plus dangereux, on tous une raison mais le plus souvent c'est elle de la liberté d'expression ou des mots moqueur/offensif.

Du coup nous pouvons dire que ce métier est attaqué et dangereux car beaucoup de journalistes part dans des pays de guerre ou tension entre pays du coup si un journaliste se fait prendre entraîné de filmer il peut être emprisonner et même exécuter mais il y a encore d'autres raisons comme des propos mal interprétés souvent pris au premier degré ce qui provoque des attentas (Charlie Hebdo) mais plus souvent des meurtres sur les journalistes qui ont offensés une nation ou organisation .



www.lemondedelaphoto.com

